



ANNO XV N°830

RIVISTA APERIODICA  
DIRETTA DA  
STEFANO BORSELLI



# Il Covile



1° GENNAIO 2015

RISORSE CONVIVIALI  
E VARIA UMANITÀ  
ISSN 2279-6924



Penetriamo nuovamente in epoche che non aspettano dal filosofo né una spiegazione né una trasformazione del mondo, ma la costruzione di rifugi contro l'inclemenza del tempo. *Nicolás Gómez Dávila*

## Il virtuoso

### Un concerto di capodanno



Testo ed illustrazioni di

**Wilhelm Busch**

Per l'anno nuovo a tutti buona sorte  
augura il virtuoso al pianoforte.  
Con diletto e trasporto questa sera  
mostra i prodigi della sua tastiera.

A cura di **Marisa Fadoni Strik** e **Gabriella Rouf**.

Titolo originale «Der Virtuos» (1865).

Immagini a colori tratte  
da <http://dardel.info>

© François de Dardel.

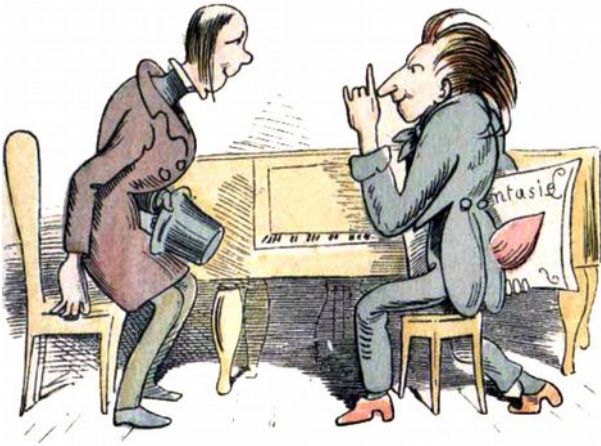


*Il Covile*, ISSN 2279-6924, è una pubblicazione non periodica e non commerciale.  
↳ Redazione: Francesco Borselli, Riccardo De Benedetti, Aude De Kerros, Pietro Ghini, Ciro Lomonte, Roberto Manfredini, Ettore Maria Mazzola, Alzek Misheff, Andrea G. Sciffo, Stefano Serafini, Stefano Silvestri, Massimo Zaratini.  
mons. Attribuzione. Non commerciale. Non opere derivate 3.0 Italia License.  
stata i *Morris Roman* di Dieter Steffmann e i *Morris Ornament* della HiH Retro-  
↳ Software: impaginazione *LibreOffice* (con *scripts* per la differenziazione dei carat-

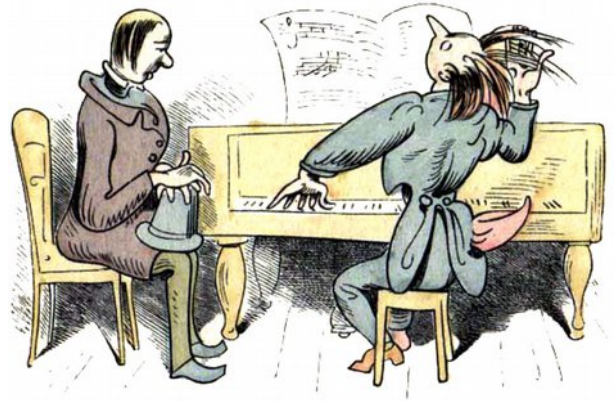


ai sensi della Legge sull'Editoria n°62 del 2001. ↳ Direttore: Stefano Borselli.  
De Marco, Armando Ermini, Marisa Fadoni Strik, Luciano Funari, Giuseppe  
Pietro Pagliardini, Almanacco romano, Gabriella Rouf, Nikos A. Salingaros,  
↳ © 2014 Stefano Borselli. Questa rivista è licenziata sotto Creative Com-  
mons. [il.covile@gmail.com](mailto:il.covile@gmail.com). ↳ Arretrati: [www.ilcovile.it](http://www.ilcovile.it). ↳ Font utilizzati: per la te-  
font, per il testo i *Fell Types* realizzati da Igino Marini, [www.iginomarini.com](http://www.iginomarini.com).  
↳ teri ideato da Stefano Borselli), trattamento immagini *GIMP* e *FotoSketcher*.

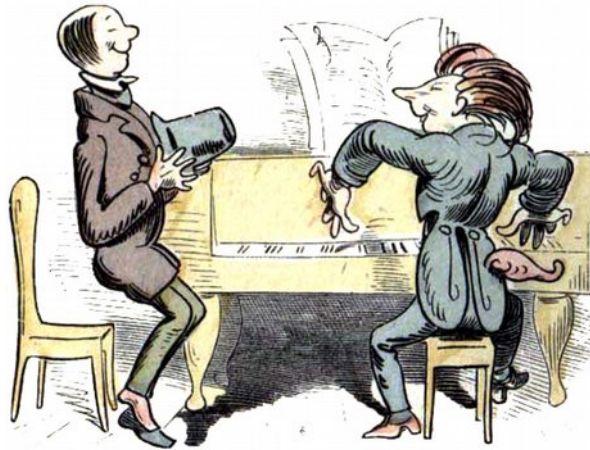
\* (2) \*



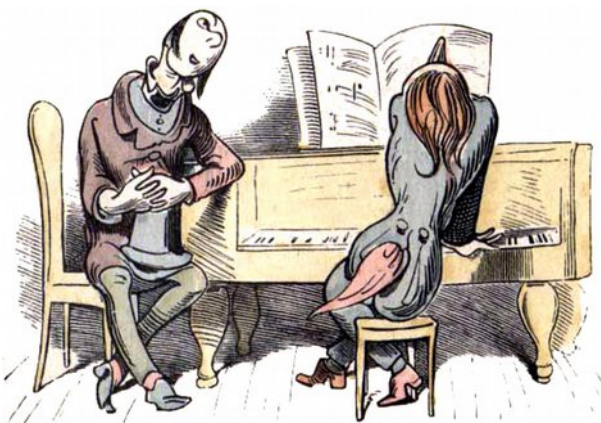
Silentium



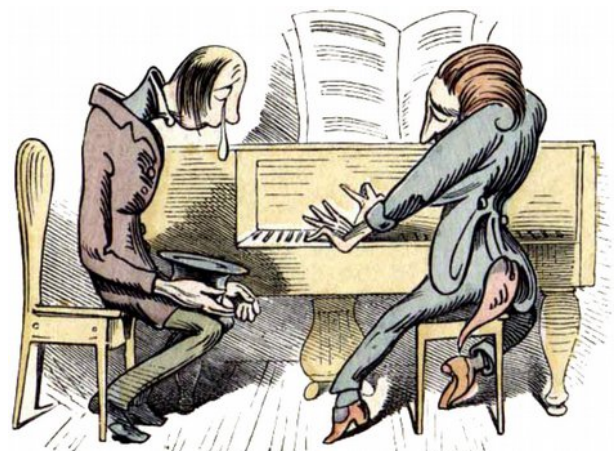
Introduzione



Scherzo



Adagio

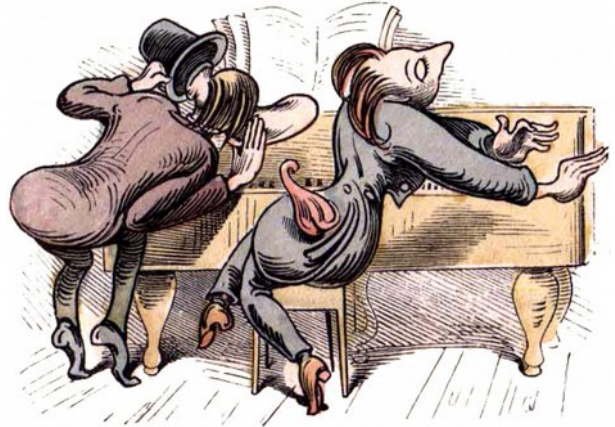


Adagio con sentimento

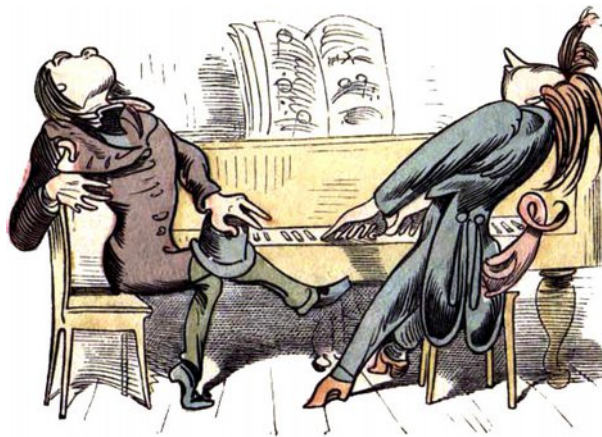
\* (3) \*



Piano



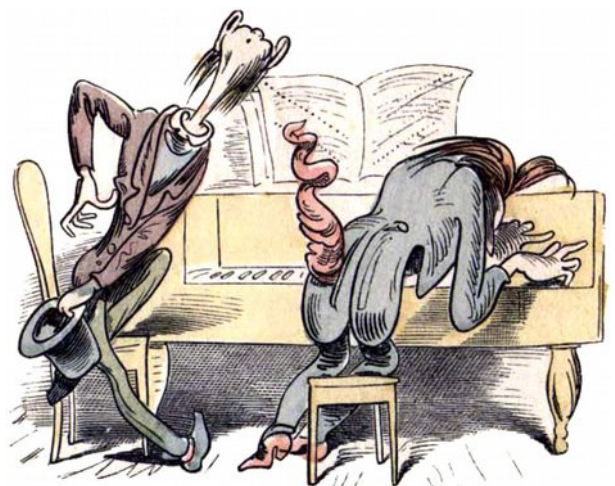
Smorzando



Maestoso



Capriccioso



Passaggio cromatico



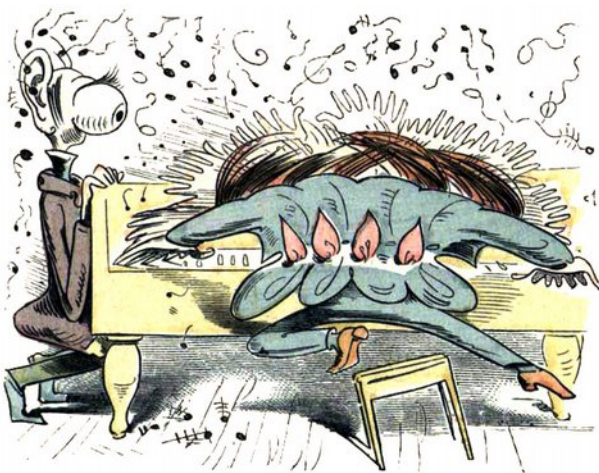
Fuga del diavolo



Forte vivace



Fortissimo vivacissimo



Finale furioso



Bravo bravissimo!